Е. Я. ДОМНИЧ

Пинск, ГУО «СШ № 16 г. Пинска»

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ПРИЕМОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЯЗЫКОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ

Изучение иностранного языка ориентировано на формирование готовности и умения общения на иностранном языке. Главная цель: уроки иностранного языка — это уроки общения, в ходе которых учащиеся погружаются в языковую среду и учатся решать различные коммуникативные задачи. Учащиеся положительно относятся к учебным играм на уроках: им нравится побеждать, лучше запоминается учебный материал, интересно работать в группах, такие уроки более интересны и увлекательны. По моему мнению, для развития языковой компетенции учащихся идеально подходят языковые игры. Их содержание и оформление способствуют поддержанию высокой мотивации учащихся и создают условия для эффективного погружения в языковую среду на уроке. Моя задача, как учителя, создать такие условия на уроке, чтобы языковое разнообразие было обращено в интересную последовательность учебных действий. Систематическое применение игровых методов способствует развитию языковой компетенции учащихся.

Я считаю важными как «знания о системе и структуре языка, его единицах и правилах функционирования единиц в речи» [1], так и умения использовать эти знания адекватно в реальной коммуникативной ситуации. Для активизации практической деятельности учащихся очень важны разнообразные приемы, формы и методы организации учебновоспитательного процесса.

В своей педагогической практике столкнулась с противоречиями:

- обучение коммуникации лишь в рамках урока без выхода на реальное общение с носителями языка снижает мотивацию к предмету как таковому;
- на уроках вне языковой среды сложно организовать общение естественное (реальное);
- между естественным стремлением детей к активной творческой деятельности и традиционными формами урока.

С одной стороны, современная белорусская школа выполняет «социальный заказ на гуманную личность, владеющую многими социальными компетенциями» [2, с.24]. Общество и государство хочет видеть в выпускнике личность со сформированными коммуникативными навыками, уме-

ющую работать в команде, брать на себя ответственность за решение проблем, готовую к постоянному самообразованию и саморазвитию.

А с другой стороны, необходимо дать прочные знания по предмету, научить учащихся пользоваться языком во всех видах речевой деятельности. Как же выполнить эти два заказа и сделать учебный процесс интересным для каждого его участника? Эти проблемы вызвали необходимость поиска таких средств организации учебного процесса, которые бы способствовали включению каждого ученика в работу и не только обеспечили бы усвоение учебного материала, но и явились бы средством для самовыражения и социального взаимодействия.

Игровое обучение имеет глубокие исторические корни. Всякая школа, по мнению Я.А. Каменского, может стать универсальной игрой и всё нужно осуществлять в играх и соревнованиях, сообразуясь с возрастом обучаемого. [3,с.56] Классификацией учебных игр применительно к обучению занимались многие методисты и педагоги (Н.Г. Барышникова, Г.К. Павлова, М.Ф. Стронин, В.М. Филатов,). Все перечисленные авторы классификаций и типологий делали акцент на дидактических функциях учебных игр. [4,с.32].

В современной педагогической литературе нет однозначной классификации игр. Выделяют дидактические игры, подразделяя их на языковые (фонетические, лексические, грамматические). Цель игровых приемов – закрепление грамматического материала, повторение новых слов и отработка произношения. [4,c.34]

Я считаю, что использование игровых приёмов является не целью, а средством повышения качества обучения и развитие интереса к предмету. При использовании игровых приемов на уроке учебный материал повторяется многократно в разнообразных формах и сочетаниях. Игра создает атмосферу соревновательности, которая в свою очередь способствует мобилизации знаний обучающихся, активизации мыслительных процессов. В ходе игры становятся активными даже те, кто учится неохотно и привык получать информацию в готовом виде.

Использование игровых приемов способствует выполнению важных методических задач таких, как создание психологической готовности учащихся к речевому общению, обеспечение естественной необходимости многократного повторения ими языкового материала, тренировку учащихся в выборе нужного речевого варианта, что является подготовкой к ситуативности спонтанности речи вообще.

Любая игра должна способствовать накоплению нового языкового материала и закреплению ранее полученных знаний. Игру можно применять на любом этапе обучения. В своей работе я стараюсь использовать

игровые приёмы на разных типах и этапах уроков, чередуя игру с другими видами работы. Надо помнить, что игра должна длиться 4-5 минут.

Задачами игровых форм обучения являются усвоение языкового материала, установление взаимодействия между учащимися, самостоятельный поиск вариантов решения учебной задачи. После изучения особенностей применения игровых приёмов и апробации возможностей игры в формировании языковой компетенции, я на своих уроках использую разные игровые приемы.

Списокиспользуемой литературы

- 1. Концепция учебного предмета «Иностранный язык»/ Баранова, Н.П. и др.// Минск, 2015
- 2. Выготский, Л.С. Игра и её роль в психическом развитии ребёнка/ Л.С. Выготский. Вопросы психологии-1966, № 6.
- 3. Запрудский, Н.И. Педагогический опыт: обобщение и формы представления / Н.И.Запрудский. – Минск: Сэр-Вит, 2014.
- 4. Конышева, А.В. Игровой метод в обучении иностранным языкам. / А.В. Конышева. СПб, 2006.